iQuake

MKII Series
Manual do Usuário

Modelos:
IQ-52W (branco)
IQ-52B (preto)
IQ-52S (prata)
IQ-52R (vermelho Ferrari)
IQ-52P (rosa Pink)

Distribuidor Exclusivo no Brasil:
KVS3 Comércio de Áudio e Vídeo Ltda
www.logicaldesign.com.br
(21) 2275-3805 / (21) 3029-8727

Fabricante:
Earthquake Sound Corp
www.earthquakesound.com

íNDICE

MANUAL DO USUÁRIO IQUAKE-52 MKII 3

A. Orientações de Segurança 3

B. Dicas de Conectividade 3

C. Conexão com um Computador ou outro dispositivo de saída de áudio (player portátil, TV etc) 4

D. Conexão com iPod® 4

E. Lista de Compatibilidades 4

F. Problemas Frequentes: 5

G. Especificações 5

H. Visão Geral do Amplificador 6

I. Conteúdo da Embalagem 7

J. Funções do Controle Remoto 7

MANUAL DO USUÁRIO IQUAKE-52 MKII

Este documento contem orientações gerais sobre segurança, instalação e operação para a série iQuake-52 MKII. Recomendamos a leitura deste manual antes do uso do produto.

A. Orientações de Segurança

1) Não utilize os equipamentos ou acessórios perto da água. Não os exponha a umidade excessiva ou à chuva para evitar o risco de choques ou fogo.
2) Faça a limpeza regular do produto apenas com pano seco e macio
3) Não bloqueie as entradas de ventilação do seu produto
4) Não instale o produto perto de fontes de calor como radiadores, aquecedores, fornos ou outros dispositivos que produzam calor intenso.
5) Não ignore o propósito de segurança do pino terra da tomada, pois ela é fornecida para a sua proteção. Se o plug não combina com a tomada da sua instalação, peça a um eletricista para substituí-la.
6) Proteja o cabo de força contra pisadas, dobras ou puxões, especialmente no ponto onde ele sai do aparelho.]
7) Use apenas acessórios recomendados pelo fabricante neste manual
8) Mantenha o produto alinhado em paralelo com o chão durante todo o tempo em que estiver operando.
9) Não tente consertar o seu produto sozinho ou com ajuda de pessoas não autorizadas. Em caso de defeitos, entre em contato com a Logical Design, no Brasil.
10) Guarde este manual , a embalagem do produto e a nota fiscal de compra para usá-los se houver necessidade eventual de conserto ou armazenamento.

B. Dicas de Conectividade

1) Mantenha todos os cabos de força afastados dos cabos de sinal para prevenir inerferências ou indução de ruídos.
2) A Earthquake encaminha todos os cabos necessários para a instalação básica. Para qualquer necessidade adicional de cabeamento, escolha sempre um fornecedor confiável que trabalhe matérias primas de qualidade.
3) Se houver um cabeamento para caixas acústicas embutido em paredes na sua instalação, utilize sempre tipo trançado para reduzir o potencial de ruídos.
4) Recomendamos o uso de tomadas aterradas para alimentar o amplificador, pois a falta da referência terra pode ser inadequada para a utilização segura do produto.

A. <u>Instalação</u>

1) Antes de iniciar a instalação, certifique-se que o produto está desconectado da força e com o botão de liga/desliga na posição desligada. O Led azul do painel frontal aceso indica equipamento ligado. Apagado, indica equipamento desligado.
2) **Verifique se o seletor de voltagem está adequado à voltagem fornecida pelo sistema elétrico do ambiente onde será instalado.**
3) Posicione as caixas no lugar definitivo e estabeleça a distância entre elas que convém à melhor distribuição do som em seu ambiente. O cabo de caixa fornecido na embalagem tem o comprimento de 3 metros.

4) Conecte as caixas acústicas de direita e da esquerda com o cabo fornecido (3m)
5) Como o sistema IQ-52 é autoamplificado, ele deve ser conectado a uma tomada de força utilizando o cabo AC fornecido.
6) Para que o controle remoto funcione adequadamente, retire a etiqueta plástica protetora da bateria.

C. Conexão com um Computador ou outro dispositivo de saída de áudio (player portátil, TV etc)

1) Antes de conectar o IQ-52 no seu computador ou em outro dispositivo de áudio, certifique-se que ambos, IQ-52 e dispositivo, estejam desligados.
2) Conecte o cabo RCA que acompanha o produto à saída correspondente do dispositivo. Você também pode usar o cabo mini stereo 1/8" para uma conexão secundária com um dispositivo na entrada AUX.
3) Conecte o IQ-52 à tomada de força e o botão liga/desliga na posição ligado.

D. Conexão com iPod®

1) Selecione o tipo de input através do botão "INPUT SELECTOR" na traseira do produto ou apertando o botão correspondente no controle remoto.
2) Plugue o iPod® na doca existente no tampo superior de uma das caixas acústicas. O IQ-52 é fornecido com um conjunto de adaptadores (4 peças numeradas de 8 a 11) que garantem compatibilidade com os seguintes modelos:
    a. 8# iPod nano® 2GB 4GB
    b. 9# iPod® com vídeo 30GB
    c. 10# iPod® com vídeo 60GB 80GB
    d. 11# Novo iPod nano® 2GB 4GB 8GB

E. Lista de Compatibilidades

1) Os seguintes dispositivos são compatíveis com o IQ-52:
    a. iPod® 10GB, 15GB, 20GB, 30GB, 40GB
    b. iPod mini® 4GB, 6GB
    c. iPod® 20GB, U2 Special Edition
    d. iPod® com display colorido 20GB, 30GB, 40GB, 60GB, U2 Special Edition
    e. iPod nano® 2GB, 4GB
    f. iPod® com vídeo 30GB, 60GB
    g. iPhone®
    h. iTouch®
    i. Outros MP3 players e players portáteis
    j. AirPort Express®
    k. TVs plasma ou LCD
    l. Garage band®
    m. Videogames
    n. DVD players

o. Receivers satélite e rádio digital
p. PDAs e telefones celulares
q. Todos os dispositivos que possam ser conectados através de saídas mini 1/8” ou RCA

F. Problemas Frequentes:

1) Está tudo ligado mas não sai som...
   Ações:
   - Verifique se está tudo conectado;
   - Verifique se o seletor de input está definido para o tipo de input que está sendo utilizado (iPod®, RCS ou AUX)

2) O controle remoto não está funcionando...
   Ações:
   - Verifique que o plástico protetor da bateria foi removido.
   - Tente se aproximar mais do equipamento apontando para a caixa acústica que tem o sensor do controle (sensor infravermelho fica próximo ao LED no painel frontal da caixa acústica com os controles).
   - Verifique se a bateria do dispositivo está esgotada.

3) O vídeo não aparece no dispositivo...
   Ações:
   - O processador de vídeo do sistema IQ-52 provavelmente não é compatível com a capacidade de vídeo do dispositivo em questão.

G. Especificações

Tipo	Sistema two-way de falantes digitais amplificados
LF Driver	Woofer: cone de fibra de carbono 5 ¼” com blindagem magnetica
HF driver	Tweeter: domo de seda com blindagem magnetica
Resposta de Frequência	45 Hz-22 kHz
Frequência Crossover	3.0 kHz
S/N Ratio	>95dB (typical, A-weighted)
Potência	200 watts
Impedância de input	10K Ohms Unbalanced
Sensibilidade de input	100mV input produz 95dBA SPL a 1 metro com volume no máximo
Proteção	Interferência RF, limitação de corrente de saída, superaquecimento, transientes liga/desliga, filtro subsônico
Indicadores	Indicador de ligado/desligado no painel frontal
Conectores de entrada	iPod® Adaptadores universais, RCA, AUX
Conectores de saída	AUX AC, TRS, S-Video, USB Port-Sync
Requerimentos de força	120V/60Hz
Dimensões	272,5mm (A) x 185mm (L) x 201mm (P)
Peso	10Kg (sem embalagem)
Acabamento	Laca high gloss de múltiplas camadas
Cores	Preto, Vermelho ferrari, Prata, Branco, Rosa pink

H. Visão Geral do Amplificador

1)Seletor de Input: iPod®, RCA ou AUX (para trocar entre iPod®, TV, computador, videogame etc)

2) Controle manual de volume

3) Entrada RCA: conexão de sinal de TV, computador etc

4) AirPort Express ® plug in. Atua como biblioteca de música na rede Airport da sua instalação.

5) Conexão para subwoofer

6) Conexão USB para sincronizar o dispositivo portátil com seu computador.

7) S-video se conecta a sua TV para que transmita vídeos lidos pelo IQ-52 a partir do seu dispositivo portátil.

8) Conexão para a outra caixa acústica do conjunto.

9) Botão Liga (ON) / Desliga (OFF)

10) conexão de força com fusível. Aceita padrão americano de 3 pontas.

11) Seletor de Voltagem

110V = 2A ; 220V = 1A

I. Conteúdo da Embalagem

- 2 (dois) alto falantes IQ-52 (LEFT e RIGHT)
    - Alto falante Esquerdo (LEFT): Tem um amplificador embutido, controle de volume, saídas, AuxAC, S-video, conector USB sync, seletor de input, adaptador de iPod®, input auxiliar stereo e RCA e saída para o canal da direita (RIGHT).
- 1 (um) cabo de áudio 1/8" stereo mini – RCA para uso com os inputs principais
- 1 (um) cabo de 3m para caixas, enviando o sinal de áudio para o Falante Direito (RIGHT)
- 1 (um) cabo de 1,5m S-video
- 1 (um) cabo de 1,2m USB
- 1 (um) Cabo de força AC
- 4 (quatro) peças adaptadoras de doca universal iPod®
- 1 (um) Controle remoto
- Conjunto de pads adesivos de espuma para apoiar os falantes
- Manual do usuário

J. Funções do Controle Remoto

- BACK LIGHT: Ativa a iluminação do iPOD® por 30 segundos
- MUTE (MUDO): Ativa ou desativa o som dos falantes
- REPEAT: Acionada uma vez ativa a repetição da música no iPod®; Acionada pela segunda vez ativa a repetição de todas as músicas do iPod®; acionada pela terceira vez desativa a repetição.
- VOL UP: Aumenta o volume
- VOL DOWN: Reduz o volume
- SHUFFLE: Tecla para seleção aleatória de um conjunto de músicas do iPod®. Acionada uma vez desativa a seleção aleatória; acionada pela segunda vez ativa a seleção do aleatória de um álbum, acionada pela terceira vez desativa a seleção aleatória.
- REW/PREVIOUS: Retorna a música anterior
- PLAY/PAUSE: Pressionada por 2 segundos desliga o iPOD® quando ligado ou liga o iPod® quando desligado. Quando o iPod está ligado a pressão rápida faz a música pausar (PAUSE) ou retoma de onde parou (PLAY).
- FF/NEXT: Avança para a música seguinte
- MENU, MENU UP, MENU DOWN: Aciona respectivamente as funções MENU, MENU UP e MENU DOWN do iPOD®
- ENTER: Aciona a função ENTER do iPod®
- iPod: Seleciona o tipo de entrada como iPod
- RCA: Seleciona o tipo de entrada como RCA (TV, computadores etc)
- AUX: Seleciona o tipo de entrada como AUX (players portáteis, etc)

Tamanho da bateria: 3V – CR2025